

## **Dieter Schleip, biografia**

Nato nel 1962 ad Aquisgrana, Dieter Schleip si trasferisce nel 1987 a Monaco di Baviera, dove risiede.

Qui lavora al Teatro della Gioventù come tecnico del suono e delle luci e come operatore scenico. Contemporaneamente esercita l'attività di compositore.

Nel 1995 ha scritto la sua prima colonna sonora per il film "Roula" di Martin Enlen ed inizia così la sua carriera di compositore. Da allora ha scritto più di 120 colonne sonore e ha collaborato con molti registri tra i quali Dominik Graf, Jobst Oetzmann, Martin Enlen, Thomas Berger, Torsten C. Fischer, Hendrik Handloegten, Diethard Klante e molti altri.

Dieter Schleip ingaggia per le grandi produzioni diverse orchestre tra le quali, la "Filmorchester Babelsberg" di Berlino , la "Philharmonische Filmorchester" di Monaco di Baviera e la "City of Prague Philharmonic Orchestra" di Praga.

Tra i film di cui ha composto le colonne sonore vanno ricordati: "ROULA" di Martin Enlen, "2 Männer, 2 Frauen, 4 Probleme" di Vivian Naefe, "Die Einsamkeit der Krokodile" di Jobst Oetzmann, "Der Felsen" di Dominik Graf, "Liegen Lernen" di Hendrik Handloegten e come ultimo del 2006 "Der rote Kakadu" di Dominik Graf.